

== **Congratulations** ==

*To the Winner of the Max Kade Prize
for the
Best Article in Modern Austrian Literature
published in 2005*

Karin Baumgartner
Assistant Professor of German
at
The University of North Carolina, Greensboro

for her essay

***“Staging the German Nation:
Caroline Pichler’s Heinrich von Hohenstaufen and
Ferdinand II”***

*The prize was announced and awarded at the most recent
MALCA conference
at Wake Forest University, April 20–23, 2006.*

From the MAL Editorial Board Jury:

“Baumgartner macht am Beispiel Caroline Pichlers den Wandel im Begriff von ‘Nation’ im Österreich des frühen 19. Jhdts. deutlich. Überzeugt durch historische Einbettung und Vergleiche mit der zeitgenössischen Historiographie.”

“Exemplary scholarship in its combination of aesthetic and historical analyses, and its strict attention to the micro-politics of the Habsburg nineteenth century. Baumgartner’s essay highlights a female dramatist’s works as a sophisticated negotiation with history and a specifically Austrian public sphere.”

“Eine interessante, differenzierte Analyse über ein weniger bekanntes Thema, auch im Zusammenhang mit den Konzepten ‘Heimat’, ‘Vaterland’, ‘Nation’; eine klare, einsichtige Darstellung einer Beziehung Text - Kontext, der Stellung einer Frau in einem (patriarchalischen) historischen Umfeld.”

“Exakt recherchiert, sodass die oft übersehene Komplexität der Pichler’schen historischen Dramen differenziert und überzeugend argumentiert in den Blick kommen.”